



ANA KAREN ANGULO  
ARQUITECTURA

# CURSO EN NEUROARQUITECTURA

## PROGRAMA ACADÉMICO

**Duración: 2 meses**

**Modalidad: 100% en línea**

### ¿Para quién es?

Arquitectos, diseñadores de interiores, urbanistas, psicólogos y estudiantes avanzados que buscan integrar la neurociencia en el diseño para mejorar el bienestar físico y mental de las personas.

### ¿Qué aprenderás?

- Fundamentos de neurociencia aplicada al diseño.
- Cómo el entorno afecta la percepción, emoción y comportamiento.
- Diseño de espacios que optimizan funciones cognitivas y emocionales.
- Evaluación de proyectos con criterios neurocientíficos.
- Desarrollo de soluciones arquitectónicas innovadoras basadas en evidencia científica y normativas ISO 11064.

### Estructura Académica

**Módulo I. INTRODUCCIÓN A LA NEUROARQUITECTURA:** En este módulo exploraremos los fundamentos de la neurociencia aplicada a la arquitectura, desde su origen y evolución, hasta sus aplicaciones prácticas y cómo los entornos impactan en el comportamiento humano.

**Módulo II. FUNDAMENTOS DE LA NEUROCIENCIA:** En este módulo conoceremos el funcionamiento del sistema nervioso, las bases de la neurociencia como neuronas y neurotransmisores, y abordaremos la responsabilidad ética al aplicar estos conocimientos en el diseño arquitectónico.

**Módulo III. PERCEPCIÓN DEL ENTORNO:** En este módulo exploraremos cómo los sentidos y la percepción dan forma a nuestra experiencia del espacio, qué emociones puede provocar el diseño arquitectónico y cómo funcionan biológicamente esas emociones en el cuerpo y el cerebro.

**Módulo IV. EL ENTORNO Y SU IMPACTO EN LA SALUD MENTAL:** En este módulo profundizaremos en la relación entre el entorno y la salud mental, abordando la biofilia y sus beneficios en la arquitectura, el impacto de la temperatura, la calidad del aire, la luz y otros factores ambientales que influyen directamente en el bienestar psicológico y el comportamiento humano.



@aka-arch.art



ana@aka-arch.art



www.aka-arch.art



+52 33 444 81898



Módulo V. **ERGONOMÍA Y ACCESIBILIDAD COGNITIVA:** En este módulo aprenderemos cómo el desarrollo humano influye en la percepción del espacio, exploraremos el diseño accesible para la neurodiversidad, la ergonomía cognitiva aplicada a la señalética y orientación, y conoceremos el concepto de affordances como base para crear entornos inclusivos y funcionales.

Módulo VI. **CREACIÓN DE ESPACIOS SENSORIALES:** En este módulo exploraremos cómo el color influye en la emoción y el comportamiento, aplicaremos las teorías de la Gestalt para comprender la percepción visual en el diseño, y aprenderemos a crear espacios sensoriales que estimulen positivamente los sentidos y el bienestar de las personas.

Módulo VII. **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS EN CIENCIAS COGNITIVAS:** En este módulo conoceremos los fundamentos de la psicología ambiental y su aplicación en arquitectura, exploraremos métodos de investigación, análisis de datos y estudios de caso, aprendiendo a identificar variables fisiológicas, cognitivas y emocionales clave para diseñar espacios basados en evidencia científica.

Módulo VIII. **DISEÑO BASADO EN EVIDENCIA CIENTÍFICA:** En este módulo final aplicaremos los principios del diseño basado en evidencia y la consultoría en neuroarquitectura para el bienestar psicofisiológico. Cada alumno desarrollará un proyecto propio que será presentado en esta última sesión en vivo, eligiendo entre opciones como una residencia para adultos mayores, un hospital, un espacio urbano o el tipo de espacio que considere más relevante.

**TRABAJO FINAL:** Durante el curso, integrarás los aprendizajes a tu proyecto: desde la elaboración de planos fenomenológicos, la investigación de datos neurocientíficos aplicables, hasta la propuesta de diseño fundamentada en ellos. Tendrás un plazo de 2 meses para desarrollarlo, con revisiones y acompañamiento, concluyendo con la presentación de tu proyecto como entrega final.

